



BANDO DI CONCORSO

TUTELA, VALORIZZAZIONE E PROMOZIONE DEL PATRIMONIO LINGUISTICO E CULTURALE VENETO.

Presentazione

La valorizzazione del patrimonio culturale linguistico veneto permette al territorio di consolidare la propria identità e appartenenza ad una comunità regionale.

Secondo opinioni unanimemente condivise *“una società vive nelle sue tradizioni, in esse riflette la sua identità e attraverso di esse si riconosce”*. Pertanto, nell'affrontare la vita odierna e nel proiettarsi verso il futuro, è importante che la popolazione abbia piena consapevolezza del proprio passato e della propria storia.

Ciò vale in particolar modo per le giovani generazioni, alle quali va trasmessa una cultura delle tradizioni che favoriscano la ricerca e la valorizzazione dell'identità, che permettano l'identificazione come comunità regionale, riconoscendosi nel linguaggio in cui si esprimono, nel territorio in cui vivono, nel lavoro, nelle tradizioni culinarie e nella celebrazione delle feste locali.

Nelle tradizioni si rintracciano le proprie radici, che consentono loro di vivere questo momento storico, riconoscendosi in qualità di cittadini veneti, oltre che parte integrante di un processo di globalizzazione mondiale.

La scuola partecipa all'importante processo di riscoperta della propria identità: la dimensione scolastica è luogo di educazione e riconoscimento della cultura della persona, nonché espressione di un determinato contesto socio-culturale da ascoltare, incentivare e tutelare.

In ragione di tali considerazioni e nell'ottica di supportare le scuole nella concreta realizzazione delle finalità sopra indicate, l'UNPLI (Unione Nazionale Pro-Loco d'Italia), la Regione del Veneto e l'Ufficio Scolastico Regionale per il Veneto, in attuazione della delibera della Giunta regionale n. 2521 del 29/12/2011 avente per oggetto: *“Tutela, valorizzazione e promozione del patrimonio linguistico e culturale veneto”*, così come previsto dalla Legge regionale 13.4.2007, n. 8, indicano un bando di concorso rivolto a tutte le scuole del Veneto e alle scuole italiane dell'Istria.

Regolamento del concorso

Art. 1

Obiettivi

- Avvicinare le giovani generazioni al proprio patrimonio culturale e territoriale, permettendo loro di conoscere e comprendere la storia del Veneto, il dialetto e le sue differenziazioni locali.
- Promuovere negli studenti veneti la consapevolezza di come l'appartenenza ad una precisa dimensione territoriale possa diventare il preambolo per la comprensione dei percorsi che hanno portato all'identità italiana ed europea, nell'ottica di una condivisione delle varie identità che fanno parte del percorso di un popolo.

- Favorire lo sviluppo di attività didattiche che vadano a rintracciare e a valorizzare le tradizioni dell'identità veneta attraverso i due ambiti di indagine del territorio e della lingua, al fine di organizzare la festa del 25 marzo 2012, come momento di rassegna ed esposizione dei lavori svolti in una cornice di riflessione, scambio giocoso e incontro con il territorio e le istituzioni.

Art. 2 **Destinatari**

Il concorso, aperto a tutte le scuole della Regione Veneto e alle scuole italiane dell'Istria, è finalizzato alla realizzazione di percorsi didattici sviluppati da classi, o gruppi di classi, di ogni ordine e grado rispetto ai due ambiti di seguito individuati:

Ambito 1. La lingua veneta nelle sue espressioni creative nel teatro, nella musica e nella poesia;

Ambito 2. Il territorio regionale con il suo patrimonio storico-artistico ed enogastronomico.

art. 3 **Modalità di partecipazione**

Le scuole potranno **isciversi** al concorso **gratuitamente** entro il **13 febbraio 2012**, inviando l'apposita scheda d'iscrizione al seguente indirizzo di posta elettronica: mirella.topazio@istruzioneveneto.it

Gli elaborati andranno inoltrati entro il **29 febbraio 2012**, accompagnati da nota del Dirigente Scolastico e dalla scheda progetto al seguente indirizzo:

*Ufficio Scolastico Regionale per il Veneto –
Riva de Biasio – S. Croce 1299 – 30135 Venezia
Uff. IV- Ordinamenti Scolastici – Formazione – Diritto allo Studio
c.a. dott.ssa Mirella Topazio*

Art. 4 **Tematiche degli elaborati**

Gli elaborati dovranno essere il prodotto del lavoro didattico di ricerca o di elaborazione della classe/i, su proposte che riguardano i due ambiti. In particolare si richiedono:

per l'**Ambito 1**: la progettazione e lo sviluppo di attività e prodotti inediti in lingua veneta nell'ambito del teatro, della musica e della poesia che siano caratterizzati dall'originalità, oppure dalla rivisitazione di prodotti già esistenti;

per l'**Ambito 2**: la progettazione e lo sviluppo di attività e prodotti inediti riguardanti il territorio regionale per quanto riguarda il patrimonio artistico, storico ed enogastronomico attraverso percorsi di ricerca e valorizzazione di beni, di prodotti o di rievocazioni storiche.

Nella realizzazione delle attività, le scuole potranno avvalersi del supporto dell'UNPLI, del Comitato Regionale Veneto ai recapiti indicati nel sito: www.unpliveneto.it.

Art .5 **Caratteristiche degli elaborati.**

Per l'Ambito 1 è richiesto: un prodotto multimediale che raccolga la selezione del teatro, musica o poesia così organizzati:

- **teatro**: un dvd della rappresentazione teatrale, di media-buona qualità, con durata massima di 30 minuti;
- **musica**: dvd del prodotto musicale, della durata al massimo di 15 minuti;

- **poesia:** realizzazione di un numero compreso tra 5 e 10 poesie della dimensione massima di una cartella. Le suindicate poesie andranno trasferite su un dvd e recitate dagli alunni.

Per l'Ambito 2 è richiesto: un prodotto multimediale che riguardi percorsi didattici relativi al patrimonio artistico, storico ed enogastronomico, concernenti la ricerca e la valorizzazione di beni, di prodotti o di rievocazioni storiche. Per la visione dei prodotti si richiede la produzione di un power point (massimo 30 slides), ovvero di un video della durata massima di 15 minuti.

Art. 6

Valutazione e Premiazione

Una Commissione, appositamente costituita, composta da persone indicate dagli Enti Promotori, segnalerà i primi dieci vincitori per ogni ambito per un totale di **20 scuole vincitrici**.

Ad **ogni scuola vincitrice** sarà assegnato un **premio di € 1.000**.

Successivamente all'evento, tutti i lavori saranno raccolti dalla Regione Veneto attraverso l'UNPLI – Comitato del Veneto, che provvederà ad archivarli presso la Bibliomediateca UNPLI NAZIONALE – sita a Civitella d'Agliano (Vt).

Art. 7

Evento

La premiazione avverrà durante una manifestazione pubblica che si terrà il giorno 23 Marzo 2012 presso il "Teatro ai Frari" di Venezia, durante la quale le scuole vincitrici del concorso saranno premiate, previa presentazione di un estratto dei loro prodotti.

Art. 8

Costi

La spese sostenute dalle scuole per la partecipazione alla manifestazione saranno a carico delle scuole stesse.

Venezia 13 gennaio 2012.